



Indie-Folk mit Ohrwurmcharakter und Hitpotential

Wie, Sie kennen die Rehats nicht? Das wird sich nach Erscheinen des ersten Albums „Nothing but the Truth“ im Mai 2020 ganz gewiss ändern. Zwei Singles gibt es bereits, inklusive den hitverdächtigen Song „City Lights“, produziert von Wolfgang Stach, als Vorgeschmack auf den Longplayer. Richtig, produziert von *dem* Wolfgang Stach, der auch mit „Jupiter Jones“ und „BAP“ gearbeitet hat und für seine Produktionen schon mit Gold und Platin ausgezeichnet wurde.

Was aber bekommt man, wenn man das neue Album der „Rehats“ erwirbt oder einen Auftritt des Quartetts für sein Venue bucht? Die kurze Antwort: Gute Musik. Die etwas längere Variante: einen Hauch von Americana und flauschigem West Coast, geschmeidige Harmonie-Vocals und beschwingten Indie-Pop. Der Singer-Songwriter und Gitarrist der Band, Johannes „Jojo“ Stang, schreibt seine Songs überwiegend in englischer Sprache, darin fühlt er sich am Wohlsten. Gruppen wie „The Kooks“ oder „Mumford and Sons“ sind für ihn musikalische Vorbilder, aber er ist selbstbewusst und talentiert genug, nicht kopieren zu müssen, sondern seinen eigenen Sound zu kreieren.

Und natürlich weiß er auch um die Qualität seiner „Mitreiter“ in dem Bandprojekt: Michael Simon an den Drums, für die Lead-Gitarre ist Maximilian Steffens zuständig und sowohl am Bass als auch gesanglich ist Nadine Traoré zu hören. Die Band tritt immer wieder in Clubs auf, hat aber auch schon auf großen Festivals wie dem Chiemsee-Festival und dem Lörracher Stimmen-Festival gespielt. Die Resonanz ihres Publikums, aber auch der Erfolg von Bands wie „Mighty Oaks“ und „AnnenMayKantereit“ beweisen den „Rehats“, dass es nach wie vor ein Bedürfnis nach authentischer, handgemachter Musik gibt. Man muss das „Rad nicht ständig neu erfinden“, denn an Bewährtem festzuhalten und es auf hohem Niveau fortzuschreiben fühlt sich mindestens genauso richtig an.

Aktuelle Single:

„On My Mind“

Band:

Johannes Stang - Gesang/Gitarre
Maximilian Steffens - Gitarre
Nadine Traoré - Bass/Gesang
Michael Simon - Schlagzeug

Konzerte:

01.11.19 Berlin, Bar Tausend
31.10.19 Hamburg, Yoko
30.10.19 Köln, Lichtung
26.10.19 Heidelberg, Rabatz
25.10.19 Freiburg, Passage46
21.09.19. Kehl, Kulturhaus
06.09.19 Titisee, Betw. Trees Festival
23.07.19 Lörrach, Stimmen-Festival
19.07.19 Saarbrücken, Street-Festival
30.06.19 Freiburg, Mensagarten
28.06.19 Freiburg, Mensagarten
11.-17.06.19 Borkum, Musikpavillon
17.05.19 Bad Bellingen, Open Air
15.02.19 Pontresina, Sporthotel
17.01.19 Freiburg, Passage46
05.12.18 Freiburg, MensaBar
12.11.18 Freiburg, UniRadio
29.10.18 Lahr, Chrysanthema-Festival
11.10.18 Freiburg, Mensa Bar
05.10.18 Freiburg, Rufetto
21.09.18 Freiburg, RängTengTeng
15.09.18 Leinfelden, Open Air
03.08.18 Freiburg, K.I.S.S.
26.07.18 Meßkirch, Schlosshof
25.07.18 Freiburg, ZMF
20.07.18 Glottertal, Schlossmühle
30.06.18 Würzburg, Mambo-Bar
29.06.18 Freiburg, Mensagarten
21.06.18 Mulhouse, Fête de la musiq.
16.06.18 Freiburg, StuSie-Sommerfest
14.06.18 München, Open Air Festival
10.06.18 Freiburg, Mensagarten
09.06.18 Waldkirch, BW-Heimattage
06.06.18 Freiburg, Mensabar
22.05.18 Karlsruhe, Akustik-Sessions
08.05.18 Freiburg, VAG-Party

FACEBOOK

[https://
www.facebook.co
m/theRehats](https://www.facebook.com/theRehats)

YOUTUBE

[https://
www.youtube.com
/c/TheRehats](https://www.youtube.com/c/TheRehats)

INSTAGRAM

[https://
www.instagram.co
m/the.rehats/](https://www.instagram.com/the.rehats/)

WEBSITE

<https://rehats.com>

BOOKING

info@black-forest-
voodoo.de

KONTAKT

Johannes Stang
0151 70035319

